



Petr Pomkla / flétna

Absolvoval konzervatoř a Janáčkovu akademii múzických umění v Brně, dále pak studoval na l'Ecole Normale de musique de Paris (koncertní licence 1989) v Nice a Zürichu u pedagogů Alaina Mariona, Christiana Lardeho a Alexandra Magnina.

Jako sólista Petr Pomkla vystoupil za doprovodu českých symfonických orchestrů z Brna, Prahy, Hradce Králové, Olomouce, Zlína a Teplic. Komorních orchestrů: Musici de Praga, orchestru PKO, Jihočeské komorní filharmonie, Moravského komorního orchestru, Sukova komorního orchestru. Barocco sempre giovane, Janáčkova komorního orchestru, orchestru Czech Virtuosi a orchestru Nadace Yehudi Menuhina.

Byl členem Orchestre de Jeunes de toute l'Europe (Paříž) a Gustav Mahler Jugendorchester (Víděň).

Od roku 1992 je prvním flétnistou Brněnské filharmonie a orchestru Czech Virtuosi. V roce 2012 se stal prvním flétnistou dechové sekce orchestru Kremerata Baltika.

Hraje na recitálech s kytarou, harfou, klavírem, dechovým kvintetem a smyčcovým kvartetem. Vyučoval hru na flétnu na JAMU v Brně, nyní je pedagogicky činný na Konzervatoři Evangelické akademie v Olomouci.

Vystupoval na koncertech a hudebních festivalech v mnoha zemích Evropy, Jihovýchodní Asie a Japonsku, jako sólista, či komorní hráč na festivalech v Německu, Rakousku, Finsku - Kuhmu, Švédsku - Stockholmu, Španělsku - Malaze, Vitorii, Segovii, Francii - Luçonu, Saumuru, Le Mans, Bulharsku, Japonsku - Tokiu, Kawasaki, ale také v Praze, Brně, Hukvaldech, Českých Budějovicích, Pardubicích, Ostravě, Opavě.